

POGLAVLJE 1: OPŠTE INFORMACIJE

- ❖ **INTERNATIONAL BELGRADE DANCE OPEN** je takmičarski plesni događaj za sve starosne i stilske grupe. Otvoren je za sve amatere i profesionalne plesače. Pravo učešća imaju sve škole, klubovi, studiji ili pojedinci.

*OTKAZIVANJE MINIMUM 3 DANA PRE ZATVARANJA PRIJAVA
U SUPROTNOM, PLAĆA SE 50% OD ČLANARINE
ZA IGRAČA KOJI NIJE DOŠAO

- ❖ Sve aplikacije moraju biti poslate online. Prihvatamo prijave od pojedinaca koji nisu deo kluba. Sve aplikacije dobiće startni broj. Takmičari mogu da unesu što više kategorija. Sve prijave moraju sadržati tačna imena i starosne grupe svih takmičara.
- ❖ Kotizacija se uplaćuje na:
- ❖ Nece biti povraćaja za kotizaciju, bez obzira na okolnosti.
- ❖ Obavezno nam dostavite aktivnu adresu e-pošte. Svi se takmičari moraju biti spremni jedan sat pre njihovog predviđenog vremena nastupa.
- ❖ International Belgrade Dance Open zadržava pravo izmene rasporeda ili odložiti događaj ako je potrebno.
- ❖ **SPORTSKO PONAŠANJE:** Svi takmičari, treneri, vlasnici studija, članovi familije i članovi publike dužni su svim takmičarima, osobljem, nastavnicima itd. pokazati poštovanje, ljubaznost i ponašanje poput sportista u svakom trenutku tokom takmičenja. Cilj nam je stvoriti zdravo takmičarsko okruženje u kojem plesači mogu uživati u dobijanju dragocenih performansi, kao i učenja prirode zdravog takmičenja i uživanja u njihovom iskustvu. Zadržavamo pravo da se bilo ko ukloni iz nekog događaja ako ometa postizanje bilo kojeg od gore navedenih ciljeva.
- ❖ Takmičari i treneri, pri prijavi na takmičenje daju svoje dopuštenje i saglasnost organizatorima događaja da koriste njihove slike, fotografije i video zapise na televiziji ili bilo kojem drugom elektronskom mediju, vesti ili bilo koju drugu komercijalnu upotrebu naših događaja.
- ❖ Svaki izvođač koji se takmiči u plesnom takmičenju prihvata određene rizike. To uključuje, uganuće, modrice, povrede mišića i prelome. Tako da ulaskom u ovaj događaj službenici, direktori, osoblje ili zaposleni nisu odgovorni za povrede koje su dobijene dok su bili prisutni ili učestvovali u bilo kojoj aktivnosti na takmičenju i nisu odgovorni za lične povrede ili gubitak imovine bilo takmičarima ili gledaocima.

**SVI UČESNICI (IGRAČI, TRENERI I PRATIOCI) MORAJU IMATI ZAŠTITNE
MASKE NA LICU!**

POGLAVLJE 2: UČESNICI

- STAROSNE GRUPE

GRUPA	GODINE
Baby	5 & under
Kids 1	5-8
Kids 2	8-13
Junior	13-18
Senior	18+

- PLESNE DISCIPLINE

DISCIPLINA	BROJ TAKMIČARA
Solo	1
Duo/Trio	2/3
Group	4-10
Formation	11-15
Production	16 i više

- NIVO

Novice	Manje od 3 sata treninga nedeljno. /Početnici
Competitive	4 ili više sati treninga nedeljno
Teacher/Choreographer	Starosna Grupa – Senior (Treneri i Koreografi)

- KATEGORIJE

ART	ACRO
Show Dance Jazz Dance Lyrical Tap Dance Ballet Modern Contemporary Character Musical Theater	Fit Kid Zumba Acrobatic Dance Cheerleading Pom Pom Fitness Dance Majorette
FOLK	LATIN
Bollywood Folk/Ethnic Belly Dance/Oriental Folk Belly Dance/Oriental Folk Belly Dance Show/Oriental Show	Latin Show Bachata Salsa

STREET/URBAN	OPEN
Break Dance (Solo Battle) Production Number Hip Hop Disco Dance Street Dance Show Street Jazz/Fusion MTV Commercial	

POGLAVLJE 3: MUZIKA I REKVIZITI

- Vremenska ograničenja

Solo	2.00 min
Duo/Trio	3.00 min
Group	5.00 min
Formation	6.00 min
Production	8.00 min

- Muzika

Muzika se prenosi elektronskim putem na web stranici za registraciju. Prijavite se na svoje korisničko ime da biste preneli svoje muzičke datoteke. Sve muzičke datoteke moraju biti u mp3. formatu. Svaka muzička numera mora biti na USB-u na dan takmičenja kao sigurnosna kopija u slučaju kvara. Naš DJ neće prilagoditi brzinu muzike ili smanjiti muziku. Molimo vas da ne koristite neprimerenu muziku.

- Rekviziti

Rekviziti su dopušteni ako se koriste kao deo rutine. Maksimalna visina za sve rekvizite iznosi 3 metra. Maksimalno je 2 minute za postavljanje / rastavljanje svih rekvizita na pozornici. Studio je odgovoran za čišćenje pozornice nakon nastupa u manje od 1 minute. Ne smeju se koristiti opasni pribor kao što su vatre ili noževi. Žive životinje strogo su zabranjene. Rekviziti ili predmeti bilo koje vrste ne smeju ostavljati nikakve ostatke na pozornici kao što su tečnosti, gelovi, aerosoli, šljokice, konfete, boje, pesak, itd. Nismo odgovorni za rekvizite korištene na događaju.

POGLAVLJE 4 : SUĐENJE I NAGRADE

- Suđenje

Mogu biti samo kompetentne sudije. Sudijski panel se sastoji od nastavnika, koreografa i radnih stručnjaka koji su dobro upoznati u svim kategorijama plesa. Rutina će biti ocenjena od strane svakog

sudije. Svi rezultati ocenjivanja su FINALNI i ne mogu se izmeniti. Sudije će davati svoju ocenu na sledećim kriterijumima:

Tehnika - 50%

Izvođenje / muzikalnost - 25%

Koreografija - 15%

Ukupni izgled - 10%

Žalbu može podnijeti samo direktor plesnog kluba u roku od 30 minuta.

Sve žalbe na takmičenje ili suđenje moraju biti u pisanom obliku, skenirane i e-poštom poslate direktoru takmičenja u roku od 7 dana od zadnjeg dana takmičenja.

- Nagrade

Svaki takmičar dobija medalju i diplomu. Prva tri mesta u svim kategorijama (osim Open) dobijaju pehar.

- Etika i ponašanje / disciplinska pravila

Svi učitelji, direktori, treneri i koreografi, se moraju ponašati profesionalno u svakom trenutku kada prisustvuju događaju. Oni moraju uvek delovati dostojanstveno i moraju pokazati sportsko ponašanje. Oni uvijek moraju poštovati svoje kolege učitelje i trenere, te se suzdržati od izjava protiv kolega nastavnika i takmičara. Nastavnici moraju osigurati da se plesači dobro ponašaju kako na mestu takmičenja tako i u drugim ustanovama, kao što su hotel i restorani. Nastavnici moraju osigurati da njihovi plesači poštuju druge takmičare.

KATEGORIJE

Open: Bilo koji stil plesa ili kombinacija plesnih stilova.

Cheerleading: Plesni pod mora koristiti stil navijačica kombinovanjem skokova, vokala i preciznosti. Pom pom nije dozvoljeno u ovoj kategoriji.

Pom Pom: Na plesnom podijumu mora se prikazati marš i oštra, završna koreografija. Korišćenje pom pom najmanje 75% vremena kao deo koreografije.

Tap: Tehnička noga sa ritmičkim kvalitetom. Snimljeni zvukovi neće biti dozvoljeni. Obuća za tapkanje je neophodna.

Majorette: Oprema koja se može koristiti je palica i jastuci

Bollivood: Očekujemo veliki indijski uticaj plesa, uključujući gestove sa šakama, šavovima, pokretima glave, klasičnim pokretima u rukama, nogama, stopalima, kolenima, itd.

Belli Dance / Oriental: Na osnovu klasičnog Shakespeareovog stila i uključuje ili se može sastojati od Elementi orijentalnih narodnih plesova i stilova, ali ne bi trebali dominirati. Zabranjeno je koristiti akrobatske geste ili dizanje, upotrebu opreme ili pribora, osim kopči, prstiju za činele i "konvencionalne" "Vella koja se pravi u" krilima "pomoću šipki su dozvoljena ako nisu centar koreografije i koriste se za dramatičnu akciju na početku ili na kraju dela.

Folk trbušni ples / orijentalni narod: odražava nacionalne karakteristike, tradiciju, navike, muziku, kostime i istoriju društva naroda koji žive na određenom mestu, regionu ili zemlji. To je kulturno dobro svih ljudi određenoj teritoriji.

Folklorni plesovi moraju biti izvedeni uz pomoć muzike određene nacionalnosti koji je predstavljen u odgovarajućem kostimu i sadrži karakteristične pokrete, modove i teme tog određenog nacionalnog žanra.

Belli Dance Show / Oriental Show: koreografija sa obaveznim elementima prikaza može uključite bilo koji oblik plesa, ali originalna tehnika BELLI DANCE preovladava. Dozvoljena je upotreba orijentalnih rekvizita i odgovarajući pribor (dva velika krila, sablja, vaze, noževi, itd.) i bilo koju vrstu kostima. Liftovi i akrobati su dozvoljeni.

Break Dance (Solo Battle): Muzika organizatora. Takmičari plešu zajedno 1 minut, 1 minut za dva takmičara i završavaju 1 minut sve zajedno.

Hip Hop (Duo): Muzika - Muzika organizatora (100-112bpm). Takmičari plešu zajedno 1 minut, a onda duo za minut traje u grupi do 6 takmičara. Treći minut je zajednički sve takmičare. Završetak koncepta je isti, izuzev u drugom minutu oni plešu najviše dva dva istovremeno. Podizanje je dozvoljeno samo ako postoji jedan duo na sceni.

Hip Hop (Solo): - Muzika organizatora (100-112bpm). Takmičari plešu zajedno 1 minut, 1 minut za dva takmičara i završavaju 1 minut sve zajedno.

Disco Dance Solo: U prvom krugu svi takmičari u kategoriji plešu zajedno na sceni (max 6) muzika organizatora od 1 minute. U drugom krugu, svaki takmičar peva jedan minut.